

La Europa del siglo XVI fue testigo del nacimiento de dos potencias mundiales: España y Portugal. Los respectivos monarcas fueron artífices del fortalecimiento de sus reinos, llevando a cabo una serie de inusitadas transacciones que se caracterizaron por un alto nivel de autogestión.

El reino de España se afianza en el panorama europeo integrado por los reinos de Castilla y Aragón más los territorios anejos y las tierras de ultramar recién conquistadas. Esta es la herencia recibida por el Príncipe Carlos, nacido en Gante y educado en la Corte de los Habsburgo, que gracias a un complejo entramado de relaciones dinásticas acumuló un legado que le convirtió en el soberano más importante de Europa.

Es de suponer que si con tan sólo 17 años había de asumir la responsabilidad de gobernar los territorios más extensos conocidos en la tierra, se encontrara con la imperiosa necesidad de abrir un camino hacia la vía de la colaboración por parte de los preceptores que tuvo en la Corte Borgoñona y a los que hubo de recurrir en la Corte de Castilla convertida a la sazón en el centro del Imperio. El 18 de noviembre de 1517, entró en la Villa de Valladolid y las Cortes fueron convocadas en diciembre. Cumplidos los trámites reglamentarios el domingo 7 de febrero de 1518 juró los privilegios del reino castellano y posteriormente los de Aragón ante la Corte del Justicia, convirtiéndose en el primer monarca que ostentó el título de Rey de España. Dos años más tarde sería coronado en Aquisgrán como Emperador del Sacro Imperio Romano Germánico.

En el mismo lugar que jurara los privilegios de Castilla, apenas transcurrido un mes, el Rey Carlos aprobó costear la propuesta de *“un viaje para descubrir tierras desconocidas”* sobre un proyecto muy estudiado para pasar al otro lado del océano a través del estrecho de la Tierra de Fuego, firmando las correspondientes capitulaciones y designando al marino portugués Hernando de Magallanes capitán general de la expedición. Una vez más, la Corona española prestó apoyo al sueño que parecía imposible de otro extranjero que le daría la universalidad de la que disfrutó durante más de tres siglos.

A través de estas conferencias, cuyo contenido se basa en reconocer a CARLOS I como el primer monarca que ostentó el título de Rey de España, se presentarán los acontecimientos más importantes de su reinado así como las obras historiográficas, literarias, artísticas y arquitectónicas especialmente representativas de la época del Emperador.

SIMPOSIO V CENTENARIO DE LA TOMA DE POSESIÓN DEL REINO DE ESPAÑA POR CARLOS I



Carlos V en la Batalla de Mühlberg. Tiziano
(©Archivo Fotográfico Museo Nacional del Prado)

REY Y EMPERADOR DEL SACRO IMPERIO ROMANO GERMÁNICO



VALLADOLID, 12 Y 13 DE ABRIL DE 2018

Día 12 de abril

SESIÓN DE MAÑANA

Solemne apertura oficial

10,00 h. Bienvenida y salutación

10,15 h. Conferencia Inaugural: *"El reinado de Carlos I"*

Luis Ribot García. Real Academia de la Historia

11,15 h. *"Intercambios culturales tangibles e intangibles: Carlos V en la pantalla"*,
Alfredo Alvar Ezquerro. Instituto de la Historia (CSIC)

12,15 h. Pausa

12,30 h. *"Burgos en la política del Emperador"*

René J. Payo Hernanz. Vicerrector de Cultura. Universidad de Burgos

13,15 h. *"Calos V y el arte del bien morir"*

Manuel de Cristóbal y López. Abogado

14,00 h. Almuerzo

SESIÓN DE TARDE

16,30 h. Mesa Redonda

Moderador: Inocente García de Andrés. Universidad Pontificia de Salamanca

"Toledo y Carlos V: memoria y desmemoria"

Miguel F. Gómez Vozmediano. Real Academia de BB.AA. y Ciencias Históricas de Toledo

"Hércules vencido. La orilla transatlántica de la Monarquía Hispánica"

Adelaida Sagarra Gamazo. Universidad de Burgos

"Construcción de la imagen de Carlos V en la historia: las manifestaciones del poder"

Carlos Belloso Martín. Universidad Europea Miguel de Cervantes de Valladolid

"Carlos I, puerta de Europa"

José María Carnero Montesinos. Universidad Complutense

18,00 h. Coloquio

18,30 h. *"La arquitectura y los palacios de Carlos I"*

Javier Rivera Blanco. Universidad de Alcalá

Día 13 de abril

11,00 h. Visita al Archivo de Simancas

COLABORAN



MINISTERIO DE CULTURA

REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA

INSTITUTO DE LA HISTORIA (CSIC)

AYUNTAMIENTO DE VALLADOLID

DIPUTACIÓN DE VALLADOLID

UNIVERSIDAD DE BURGOS

UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

UNIVERSIDAD DE ALCALÁ



ASOCIACIÓN CULTURAL SOCASTILLO

San Martín de Rubiales



ASOCIACIÓN CULTURAL VILLA Y TIERRA DE SEPÚLVEDA

**LUGAR DE CELEBRACIÓN: MUSEO NACIONAL DE ESCULTURA
-CAPILLA DEL COLEGIO SAN GREGORIO-**

DIRECCIÓN

María Bernal Sanz
Real Academia de BB. AA. y Ciencias Históricas de Toledo

ORGANIZA Y COORDINA



ASOCIACIÓN DE ASESORES Y ÓRGANOS CONSULTIVOS DE ESTUDIOS HISPÁNICOS

INFORMACION E INSCRIPCIONES:

Secretaría Técnica de la Asociación

secretaria.estudioshspanicos@gmail.com

Inscripción gratuita - Aforo limitado

COMITÉ DE HONOR

**PRESIDENTE DE HONOR
S.M. EL REY FELIPE VI**

**PRESIDENTE DEL GOBIERNO
Mariano Rajoy Brey**

**PRESIDENTE DE CASTILLA Y LEÓN
Juan Vicente Herrera Campo**

**MINISTRO DE CULTURA
Iñigo Méndez de Vigo y Montojo**

**ALCALDE DE VALLADOLID
Oscar Puente Santiago**

**DIRECTORA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA
Carmen Iglesias Cano**

**PRESIDENTA DEL CSIC
Rosa Menéndez López**

**PRESIDENTE PATRIMONIO NACIONAL
Alfredo Pérez de Armiñán y de la Serna**

**DIRECTORA DEL MUSEO NACIONAL DE ESCULTURA
María Bolaños Atienza**

**DIRECTOR DEL MUSEO DEL PRADO
Miguel Falomir Faus**

**PRESIDENTE DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE VALLADOLID
Jesús Julio Carnero García**